



## REGOLAMENTO DEL CONCORSO FOTOGRAFICO: “IL LAVORO CHE RACCONTA”

### Art. 1

**Maestri Fuori Classe ETS e CREO**, con l'intento di stimolare una riflessione sul tema dell'apprendimento continuo, organizzano e indicano dal **1 maggio 2021** al **20 giugno 2021**, la 3<sup>a</sup> edizione del concorso fotografico “**Il lavoro che racconta**” con premiazione in data **10 luglio 2021** in occasione della quarta edizione del festival sull'Apprendimento Continuo **Maestri Fuori Classe**.

### Art.2

*Il lavoro è ciò che nobilita l'uomo e lo esalta. Il lavoro è parte integrante della nostra vita, dei sogni, dei ricordi: è una storia dentro la storia di ciascuno di noi. Una storia che racconta chi siamo, chi eravamo, chi vogliamo diventare. Invade le nostre quotidianità, le influenza e si fa influenzare; le narra e si fa narrare. In ogni storia che il lavoro racconta vivono personaggi e le loro azioni: il barbiere del quartiere dietro la sua vecchia poltrona, l'uomo di fretta con la valigetta in mano, lo scrittore in cerca di ispirazione in un bar.*

**Maestri Fuori Classe ETS e CREO** propongono ai fotografi che intendono partecipare al concorso di far emergere con i loro scatti un'immagine di ciò che il lavoro può raccontare, in ogni sua forma. Ricordi, emozioni, passaggi di vita, momenti storici o privati.

Raccontaci la tua storia.

### Art. 3

La partecipazione è gratuita e aperta a tutti i fotografi, professionisti e non, che abbiano compiuto 18 anni.

#### **Art. 4**

Per partecipare al concorso è necessario:

- Produrre da un minimo di 1 fino un massimo 5 fotografie tematiche;
- Inviare le fotografie in formato jpeg in bassa risoluzione (max 1500 pixel lato lungo) all'indirizzo mail [contest@maestrifuoriclasse.com](mailto:contest@maestrifuoriclasse.com) entro il 20/06/2021 indicando nel corpo della mail:

o Nome e Cognome, o recapito telefonico, o professione

- L'allegato alla mail dovrà essere un'unica cartella zippata contenente le immagini e una breve presentazione in formato word o pdf del lavoro (massimo 500 battute spazi inclusi);

#### **Art. 5**

La partecipazione implica tacitamente che ogni fotografo/a dichiara di essere autore/trice e proprietario/a delle immagini ed è personalmente responsabile del contenuto delle stesse. Inoltre presuppone tacitamente il rilascio dell'autorizzazione alla riproduzione delle immagini selezionate sui media e social network, ferma restando la proprietà intellettuale dell'autore/trice dell'opera.

#### **Art.6**

Saranno selezionate dalla giuria 20 fotografie fra le immagini pervenute. Le fotografie selezionate parteciperanno alla esposizione **COLLETTIVA NELLA SALA MOSTRE DEL COMUNE DI VASTO (CH) DAL 10 AL 16 LUGLIO 2021. DURANTE L'INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA VERRANNO PREMIATE LE PRIME TRE.**

Gli autori delle fotografie finaliste saranno contattati via mail e dovranno far pervenire entro il 30 giugno le fotografie selezionate, stampate su carta opaca in formato 40x30, già dotate di passe-partout, pronte per essere appese, all'indirizzo:

Studioware srl - via Giulio Cesare, 98 – Vasto, (CH) - cap 66054.

#### **Art. 7**

I premi saranno i seguenti:

- Le 20 fotografie selezionate saranno esposte presso la Sala Mostre del Comune di Vasto (CH).
- Le tre fotografie finaliste saranno pubblicate sul sito e sui social di Maestri Fuori Classe e CREO e ai tre vincitori saranno offerti due pernottamenti nelle date del 10 e 11 luglio 2021 a Vasto, nella struttura Grotta del Saraceno ed una targa ricordo.\*
- Premio giuria popolare: verrà stabilito attraverso una votazione sulla pagina Facebook di **Maestri Fuori Classe**. La foto più votata verrà esposta e verrà data al vincitore una targa ricordo.

**\*IN CASO DI IMPOSSIBILITÀ PER COVID**

**I PREMI PER I PRIMI TRE CLASSIFICATI SARANNO: UN PERCORSO FORMATIVO A SCELTA TRA LE OFFERTE DEL CATALOGO CREO**

Per vedere il catalogo dei corsi: <http://www.creoitalia.com/racconti.aspx>

#### **Esposizione e premiazione**

Sabato 10 luglio presso la Sala Mostre del Comune di Vasto (CH) è prevista l'inaugurazione dell'esposizione e la premiazione dei primi tre classificati e del premio della giuria popolare.